

Niveau novice



DON'T LET HER BE GONE

Chorégraphe : Marie-Claude GIL

Line dance : 32 temps - 4 murs - 1 restart

Musique : Don't let her be gone de Gord Bamford

intro : 16 temps (4 temps avant les paroles)

WALK FOWARD RIGHT AND LEFT, TRIPLE STEP, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1.2 Marche PD - marche PG
- 3&4 Shuffle avant PD (PD-PG-PD)
- 5.6 PG devant - retour PdC sur PD derrière
- 7&8 PG derrière - PD à coté PG - PG devant

STEP ¼ T, CROSS SHUFFLE, STEP BACK ¼ T, STEP ¼ T RIGHT, CROSS SHUFFLE

- 1.2 PD devant - ¼ tour à gauche & PdD sur PG
- 3&4 Cross shuffle à gauche PD (PD dev PG - PG à G - PD croisé dev PG)
- 5.6 ¼ tour à droite & PG derrière - ¼ tour à droite & PD à droite
- 7&8 Cross shuffle à droite PG (PG dev PD - PD à D - PG dev PD)

SIDE ROCK , BEHIND SIDE CROSS, RUMBA BOX

- 1.2 PD à droite - retour PdC sur PG
- 3&4 PD derrière PG - PG à gauche - PD croisé devant PG
- 5&6 PG à gauche - PD à coté PG - PG devant
- 7&8 PD à droite - PG à coté PD - PD derrière

COASTER STEP, TOE STRUT , ½ T RIGHT TOE STRUT, ROCK BACK JUMP

- 1&2 PG derrière - PD à coté PG - PG devant
- 3.4 PD pointé devant - pose talon D
- 5.6 ½ tour à droite & PG pointé derrière - pose talon G
- 7.8 (avec petit saut) PD derrière & léger kick PG - retour PdC sur PG

RESTART : au 4ème mur (3:00), après les 16 premiers temps (6:00)